

stadsholmen

EN TIDNING FÖR STADSHOLMENS HYRESGÄSTER | NR 2 | 2021



Vårkänslor på gårdarna

Leta efter bilder på
Digitala Stadsmuseet

Nya projektledare
i Mariabergslyftet

En rötsondering visade att träden hade skador.



FOTO: MATS LUNDQVIST.

Lindar på Farsta gård beskurna

De elva lindarna runt Farsta gård är gamla och delvis rötskadade. För att försöka rädda träden har stammarna nyligen sänkts cirka två meter till en gammal hamlingsnivå.

På så sätt hoppas man att de vackra träden ska kunna stå kvar länge än. En så kallad rötsondering har genomförts på träden och den visade att det ändå finns tillräckligt med frisk ved för att rädda träden.

Framför gården, ner mot sjön, har Stockholms stad gjort en upprustning av parkmiljön.

Upptäck Stockholms läns museum

Känner du till Stockholms läns museum? Det är ett helt digitalt museum där det finns mycket att upptäcka. På museets webbplats och andra kanaler kan man få veta mer om länets byggnader, konst och mycket annat. Här finns också digitala utställningar och tips på spännande utflyktsmål. Här kan man också gå på digitala vandringar, bland annat till den spännande Sickla gruva i Nacka.

Gå in på webbplatsen: stockholmslansmuseum.se.

Stadsholmen önskar Trevlig sommar!



FOTO: MATS LUNDQVIST.

INLEDARE

Jag vill att vi hörs lite oftare

FOTO: JERRY MALMBERG.

Idagarna landar Hyresgäst-enkäten i din brevlåda. Det är andra året i rad som den gör det under speciella omständigheter. Pandemin har påverkat oss alla – och för oss på Stadsholmen innebär Covid-19 att vi inte kunnat ge dig som hyresgäst den service som vi velat. Besök i lägenheter, inre underhåll och kontakterna med dig som bor hos oss har fått stryka på foten.

Begrepp som vi svänger oss med i vanliga fall – och som vi menar allvar med trots att orden ibland kan uppfattas lite affärsmässiga – som till exempel ”dialog med hyresgästerna”, ”hjälp när det behövs” och ”trygghet” har fått ge vika för de faktiska omständigheterna som pandemin tvingat in oss i.

Kort sagt: Det senaste året har vi inte alltid kunnat leva upp till våra ambitioner att vara en närvarande och inkännande hyresvärd.

Det tycker vi är tråkigt, och säkert tycker du det också. Men nu anar vi väl ändå ett slut på detta? Du som jag följer



Fredrik Juhnell.

säkert medias rapportering kring viruset, och nu tycks det väl ändå finnas något slags hopp!

Hyresgäst-enkäten ger oss på Stadsholmen möjligheten att ha en dialog med dig som hyresgäst. Du tycker till – och vi tar dina svar på allvar. Och jag hoppas att det ska bli ännu mer av den varan. För egentligen är det ju lite gammaldags att vi bara lyssnar på dina svar en gång om året. Bättre vore – och här tror jag du håller med mig – om vi kunde höras lite oftare. Framöver är min ambition att ha tätare samtal.

Vi planerar att skapa en kunddialog (visst – återigen ett managementbegrepp) med dig som hyresgäst. En panel med några hyresgäster ur vårt bestånd, och några medarbetare hos oss, tror jag skulle hitta nya vägar till gemensamma mål kring vår förvaltning.

Vi hörs om formerna kring det – när pandemin lättat lite och medger efterlängta möten.

FREDRIK JUHNELL
FÖRVALTNINGSCHEF

Mer samarbete med Svenska Bostäder

Stadsholmen och moderbolaget Svenska Bostäder utökar nu sitt samarbete på några områden. Bland annat skapar man en gemensam uthyrningsenhet.

– Det blir också en ny bosocial enhet, säger Stadsholmens förvaltningschef Fredrik Juhnell. Där kommer vår kravfunktion att finnas, liksom störningshandläggare och utredare avseende olaga andrahandsuthyrning.

Målet med organisationsförändringen är bättre kvalitet och effektivitet. De

som idag arbetar på Stadsholmen med dessa frågor kommer att finnas på Svenska Bostäders kontor i innerstan.

– En fördel är också att vi blir mindre sårbara vid till exempel sjukdom och semestrar, säger Fredrik Juhnell. De nya arbetsgrupperna som omfattar både Stadsholmen och Svenska Bostäder kan arbeta ihop och täcka upp för varandra vid frånvaro.

Mats Lundqvist



Tidningen Stadsholmen. REDAKTÖR: Mats Lundqvist.
I REDAKTIONEN: Annika Gerdin, Peter Hjorter, Fredrik Juhnell.
ANSVARIG UTGIVARE: Fredrik Juhnell.
TELEFON: 08-508 365 50. E-POST: annika.gerdin@stadsholmen.se.
ADRESS: Stadsholmen, Söder Mälarstrand 21, 118 20 Stockholm.
TRYCK: Tellogruppen AB.
LAYOUT: Lena Wennerstén Illustrationer & Grafisk form.
OMSLAG: KRISTINEHOVS MALMGÅRD. FOTO: MATS LUNDQVIST.



STADSHOLMEN

Stadsholmen är ett fastighetsföretag med ett unikt uppdrag – att äga, rusta upp och förvalta hus med stora antikvariska värden i Stockholms stad. Läs mer om oss på www.stadsholmen.se och följ oss även på Facebook.

Nu är gårdarna rustade för sommaren

Stadsholmens gårdar är redo att ta emot sommarfirande byresgäster.

– I år valde vi att ställa ut utemöblerna tidigt, säger trädgårdssamordnare Åsa Manhem Mörk.

Alla gårdar som har utemöbler har fått sina bord och stolar på plats. Stadsholmen valde att vara extra tidigt ute i år. Detta med anledning av coronaviruset.

– Pandemin har gjort att våra utemiljöer om möjligt är ännu viktigare än vanligt, säger Åsa Manhem Mörk. Om man överhuvudtaget ska träffas så är utomhus för många det enda alternativet.

Men på några ställen gick det lite väl snabbt att få ut möblerna:

– En del utegrupper hamnade fel, säger Åsa. Men vi har rättat till det nu.

INOM STADSHOLMEN ÄR det entreprenören Peab som sköter om utemiljöerna.

– Till sin hjälp har de en underentreprenör som heter Etni, säger Åsa. På våren sopar vi sand och städar av inför sommarsäsongen. Och nu är vårstädning i rabatterna också på gång.

En nyhet i år är att man har flisat buskar på plats, istället för att köra iväg sådant som klippts bort.

– Det betyder att vi kan använda fliset i våra planteringar i stället, säger Åsa Manhem Mörk.

MATS LUNDQVIST

FOTO: KRISTIAN POHL.



FOTO: KRISTIAN POHL.



FOTO: KRISTIAN POHL.



När vi gjorde tidningen fann vi några vårtecken.

Här är lite tidig grönska på den vidsträckta gården på Malmgårdsvägen.

Johan Widlund är ny bovärd

Stadsholmen har anställt Johan Widlund som ny bovärd.

Han kommer närmast från samma befattning på Svenska Bostäder.

– Jag sökte mig till Stadsholmen, säger han. Nu ser jag fram emot att få träffa byresgästerna och arbeta med de fina husen.

Johan Widlund har inte mindre än tjugo års erfarenhet som bovärd. 2001 började han på Svenska Bostäder, och har nu jobbat i Spånga i många år. På Stadsholmen tar han över det område som snart pensionerade Kjell Solberg haft.

– Som det ser ut nu så kommer alltså Mariaberget att vara mitt huvudsakliga område. Jag har en bakgrund som snickare och det har jag förstås nytta av ibland i rollen som bovärd.

Johan bor i Järfälla, är 55 år och har två barn som bor hos honom på deltid. Han är en hängiven friluftsmänniska:

– Jag paddlar, tältar och ägnar mig åt friluftsliv nästan året runt. I övrigt är jag cykelnörd – bland annat har jag cyklat Siljan runt 11 gånger.

MATS LUNDQVIST

Mariaberget blir Johan WIDLunds huvudsakliga område.



FOTO: KRISTIAN POHL.

Digitala Stadsmuseet en tidsmaskin med bilder

*Vill du enkelt hitta gamla bilder på huset, kvarteret eller stadsdelen du bor i?
Då ska du söka på Digitala Stadsmuseet som har många spännande bilder från förr.
Vi har träffat antikvarie Åsa Mähring som berättar om denna guldgruva.*

Bland Stadsholmens hyresgäster finns ett stort intresse för gamla miljöer och sammanhang kopplade till det hus man bor i. Många samlar material om sitt hus, kanske i en pärm eller i en fil på datorn.

– Idag är möjligheterna stora för den som söker gamla foton, säger Stadsmuseets antikvarie Åsa Mähring, som varit med och skapat Digitala Stadsmuseet (www.digitalastadsmuseet.stockholm.se). Man kan ju sitta hemma i soffan och få tillgång till sådant som förr krävde manuella sökningar i arkiv.

Åsas första tips för dig som går in och letar efter bilder på ditt hus på Digitala Stadsmuseet är att söka på kvartersnamnet eller namnet på gatan.



– I år är det 100 år sedan kvinnor fick rösträtt i Sverige. Denna bild är tagen 1914 när kampen för denna reform ännu pågick. Här ser vi Elin Wägner vid en rejäl trave med pärmar med insamlade namnlistor.

FOTOGRAF: OKÄND. BILDNUMMER: D 767. STADSMUSEET I STOCKHOLM. (BILDEN BESKUREN.)

– Man ska alltså inte söka på fastighetsbeteckning eller den specifika adressen, säger hon. När man kommer in på webbplatsen är det mest praktiskt att söka under fliken *Historiska fotografier* – då hittar man bilder fram till 1990. Letar man efter bilder kopplade till en viss stadsdel kan man bli tyngd av den enorma volymen bilder om man går in på fliken som heter *Alla bilder*. Man kan också söka under *Särskilda samlingar* – där finns många gamla bilder.

Vi bad Åsa Mähring välja ut några favoriter från de stora samlingarna till den här artikeln:

– Även för mig som har detta som en yrkesvardag är det spännande att leta bland alla bilder. Jag ser det lite som att ha tillgång till en tidsmaskin.

MATS LUNDQVIST

Obs! Det är alltid viktigt att tänka på upphovsrätten vad gäller bilder. Använder man en bild ansvarar man själv för att se till att det är okay med publicering.



– Den bilden är från bygget av Stadshusets torn, säger Åsa Mähring. De båda männen, sannolikt tjänstemän på bygget, ser ut mot Klara kyrka.

FOTOGRAF: OKÄND. BILDNUMMER: POSD 332. STADSMUSEET I STOCKHOLM. (BILDEN BESKUREN.)



– Här pågår undervisning ute för att den friska luften skulle hjälpa mot TBC. Trångboddheten var svår, och här på Engelbrekts folkskola använde man takterrassen för att barnen skulle få luft och ljus. Så för cirka 100 år sedan, precis som nu under pandemin, fick man söka nya vägar för att hålla lektioner.

FOTOGRAF: SWINHUFVUD, AXEL. BILDNUMMER: ASW 3508. STADSMUSEET I STOCKHOLM. (BILDEN BESKUREN.)



När det var rea på kappor och dräkter hos Modehuset Robell på Kungsgatan blev det långa köer.
 – Fotot är taget 1943, alltså under kriget, säger Åsa Mähring. Och alla som köar har huvudbonad – det hade man på den tiden.

FOTOGRAF: PETERSENS, LENNART AF. BILDNUMMER: F 33092. STOCKHOLMS STADSMUSEUM, SWEDEN. (BILDEN BESKUREN.)



Här pågår breddningen av Hornsgatan så att bilarna ska slippa forcera den höga Puckeln, som syns i bakgrunden. På bilden finns flera Stadsholmenhus, och så kyrkogården vid Maria kyrka till vänster.
 – Vi har inte hittat fotografens namn, säger Åsa Mähring. Men vi vet att den som tog bilden arbetade på Aftonbladet.

FOTOGRAF: OKÄND (AFTONBLADET). AFTONBLADET. BILDNUMMER: AB 316. STOCKHOLMS STADSMUSEUM, SWEDEN. (BILDEN BESKUREN.)



– Den här bilden är från 1946, alltså året efter krigsslutet. Lika trångt med cyklar som det var då, är det ju idag när cykeln återigen är populär. Det är vänstertrafik och klungan tycks vara ungefär i höjd med Triewaldsgränd och på väg mot Södermalm.

FOTOGRAF: PETERSENS, LENNART AF. BILDNUMMER: F 43503. STOCKHOLMS STADSMUSEUM, SWEDEN. (BILDEN BESKUREN.)

Torun och Fredrik är nya i Kulturhusrådet

Arkitekten Torun Hammar och Stadsantikvarie Fredrik Linder är nya medlemmar i Stadsholmens kulturhusråd. Vi träffade dem för att höra hur de ser på Stadsholmens hus – och vad de tror att de kan bidra med i rådets arbete.

Torun Hammar:

– Viktigt att husen också fungerar bra tekniskt

Arkitekten Torun Hammar har lång och kvalificerad erfarenhet av att arbeta med kulturhistoriskt värdefull bebyggelse. Genom sitt arbete på Statens fastighetsverk, och som slottsarkitekt på Salsta slott utanför Uppsala, har hon arbetat med frågor som ständigt är aktuella för Stadsholmen.

Hon har även varit gästprofessor i restaureringskonst på Kungliga konsthögskolan. På Statens fastighetsverk har hon arbetat i projekt som Stockholms slotts fasader och Nationalmuseum.

– Stadsholmen är en känd och respekterad fastighetsägare för oss i branschen, säger hon. Och jag tycker att hyresrätten är en fin upplåtelseform – det är i Stadsholmens fall professionella människor som tar hand om husen. ”Byggnadsvård” har i vissa sammanhang nästan



FOTO: KRISTIAN POHL.

blivit en stil – men för ett företag som tar hand om gamla hus är ju begreppet mycket mer komplext.

Torun betonar att det i Stadsholmens fall är oerhört viktigt att husen fungerar tekniskt när man rustar upp:

– Här kanske jag kan bidra med mitt intresse och min kompetens. Jag tycker att det tekniska är roligt. Ventilation, värme och frågor kring teknisk ”infrastruktur” är viktigt att beakta vid renoveringar. Ofta handlar det om viktiga vägval – som är väsentliga både för hyresgästerna och för de som ska förvalta husen. Här hoppas jag att min bakgrund i projektledning kan bli ett komplement i Kulturhusrådet.

Torun Hammar har lång erfarenhet av att arbeta med kulturhistoriskt värdefulla hus.

Fredrik Linder:

– I Mariabergslyftet ställs stora krav på kompetens

Fredrik Linder är stadsantikvarie och således chef för bland annat både Stadsmuseet och Medeltidsmuseet – två omtyckta och välbesökta institutioner i staden som han snart hoppas få öppna.

– Både vi som jobbar i branschen och våra besökare ser fram emot att vi snart kan slå upp dörrarna, men ännu vet vi inte när det blir.

Fredrik menar att Stadsholmens hus är något av ”juveler i kronan” i Stockholms bebyggelse. Naturligt nog har han inget negativt att säga om ”museiföremål” men att Stadsholmens hus inte är några sådana, utan fullt fungerande i vardagen, tycker han ändå tillför något extra:



FOTO: KRISTIAN POHL.

– Att husen är en del av en stockholmsk vardagsmiljö, och tas om hand så väl, är fantastiskt. Nu är ju Mariabergslyftet aktuellt, och jag förstår att man där ställer oerhört höga kompetenskrav både inom Stadsholmen och på sina entreprenörer.

Vad hoppas då Fredrik själv kunna bidra med i rådet?

– Jag har ju en bakgrund i regeringskansliet där jag arbetade på Kulturdepartementet, säger han. En förhoppning är att mina erfarenheter från ett politiskt sammanhang, och mina kunskaper om lagstiftning, ska kunna vara till nytta.

Fredrik Linder hoppas snart få öppna Stadsmuseet för besökare.

MATS LUNDQVIST

MARIABERGSLYFTET

Mariabergslyftet får två nya projektledare

FOTO: KRISTIAN POHL



Peter Julin och Pontus Gard
planerar att inventera sex
fastigheter i höst.

Mariabergslyftet får nu två nya projektledare.

Pontus Gard och Peter Julin från Svenska Bostäder kliver nu in i Stadsholmens stora och långsiktiga projekt.

Både Pontus och Peter jobbar på Fastighetsutveckling på Svenska Bostäder. De kommer att delta i de inledande samråden, men inte i enskilda samråd.

– Vi kommer kanske inte att ha lika mycket hyresgästkontakter som den tidigare projektledaren har haft, säger Pontus. Men vi kommer ju att synas i fastigheterna framöver.

För närvarande är det dock förseningar i projektet. Inte förrän i höst räknar man med att kunna återuppta samråd och produktion – om pandemiläget tillåter.

– Fotangeln 1 är först ut med produktionsstart efter sommaren, berättar de. Samråd för Tofflan 1 och 4 planeras också att starta efter sommaren.

I övrigt planerar man att inventera sex fastigheter i höst. Erica Ek, som tidigare arbetade med projektet, har slutat. Fastighetsingenjörerna Anna Birath och Cecilia Blomqvist fortsätter som vanligt.

MATS LUNDQVIST

SOMMARTIPS!

I sommar ordnar vi flera roliga aktiviteter för barn och ungdomar som bor inom Stadsholmen. Konst och kreativt skapande, friidrott och teater är några exempel på sådant som man kan anmäla sig till.

Är du 4–18 år gammal och bor hos Stadsholmen? Då kan du anmäla dig till flera roliga aktiviteter i sommar. Många aktiviteter är gratis – och de som kostar en slant får du rabatt på!

Teaterkollo i Hökarängen, **simskola** på Järvabadet och **Konstfredagar** på Tensta konsthall är några av alla roliga saker man kan prova på.

På www.stadsholmen.se kan du läsa mer om varje aktivitet och få datum och plats för alla arrangemang.

Sommaraktiviteterna genomförs genom ett samarbete mellan de kommunala bostadsföretagen Stadsholmen, Svenska Bostäder, Stockholmshem och Familjebostäder.



FOTO ALLA BILDER: PETER LYDÉN.

OBS! Med anledning av coronaviruset kan de planerade aktiviteterna komma att ändras/ställas in.

**Gå in på Stadsholmens hemsida för mer information!
Där hittar du också länken för anmälan.**

Den internetsida som du kommer till via länken på Stadsholmens hemsida uppdateras kontinuerligt.